



青少年综合艺术素质测评项目介绍

中 华 儿 童 文 化 艺 术 促 进 会

以测促学

以测促教

以测促改

加强美育工作，很有必要。做好美育工作，要坚持立德树人，扎根时代生活，遵循美育特点，弘扬中华美育精神，让祖国青年一代身心都健康成长。

—— 习近平

深入学习贯彻习近平总书记 关于教育的重要论述

目录

01

项目概述

02

政策背景

03

项目优势

04

服务内容

05

官方介绍

项目概述

什么是艺术测评？

青少年综合艺术素质测评是通过测评活动的形式对学生的艺术能力及综合素质进行测试和检验，将测评与学习、教育、美育联系在一起，达到以测促学、以测促教、普及美育提高综合素质的目的。

青少年综合艺术素质测评是推动青少年美育改革、创新、发展，形成完整艺术素质“学、考、评、演(展)”全过程监测、记录、评价的完整体系。

项目意义

政策环境推动美育教学体制向科学、规范转变,突破传统“标准化”艺术教育模式,融合美术、音乐、舞蹈、书画、语言等学科,综合培养学生的艺术表现、文化理解、审美情趣、创意表达的能力,使“传统艺术应试教育”向“综合素养能力教育”的质变。

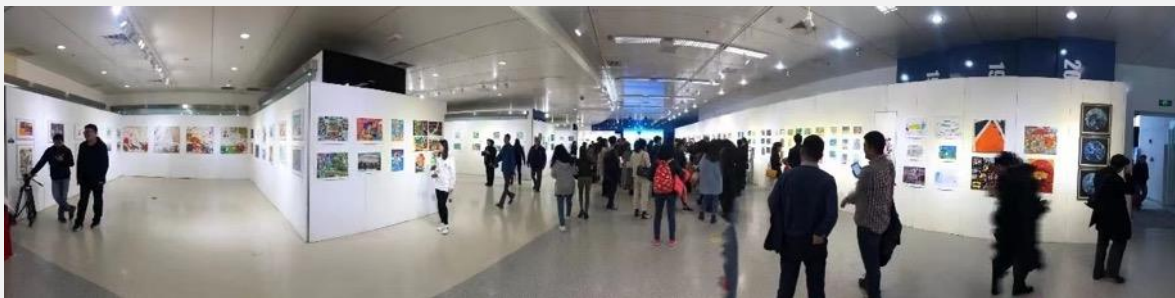
“青少年综合艺术素质测评”基于国家政策与市场需求研发“表现能力、审美能力、创造能力”三位一体的评价总纲,构建青少年的人生艺术档案。开展青少年综合素质教育的高水准测评工作,助推美育发展,最终助力新时代素质教育评价改革。

一

学生层面的意义 >>

多元化实现学生艺术素养提升

- 将在“丰富青少年艺术知识与技能”、“提升青少年创新力与解决问题的能力”、“形成健康向上审美,塑造积极阳光个性”等多个方面让青少年获益。
- 提高学习兴趣,构建学科自信,取得测评等级证书,获得推优资格。
- 测评全周期明确自我定位,了解自身优势,补足短板。以测评为契机,高效提升综合素质。



二

教师层面的意义 >>

多口径催化教师专业成长

- 聚焦学校及教育机构实际情况，定制化师培课程，助力教师专业能力提升。
- 提高艺术教师专业素养，促进艺术教育体系规范性。

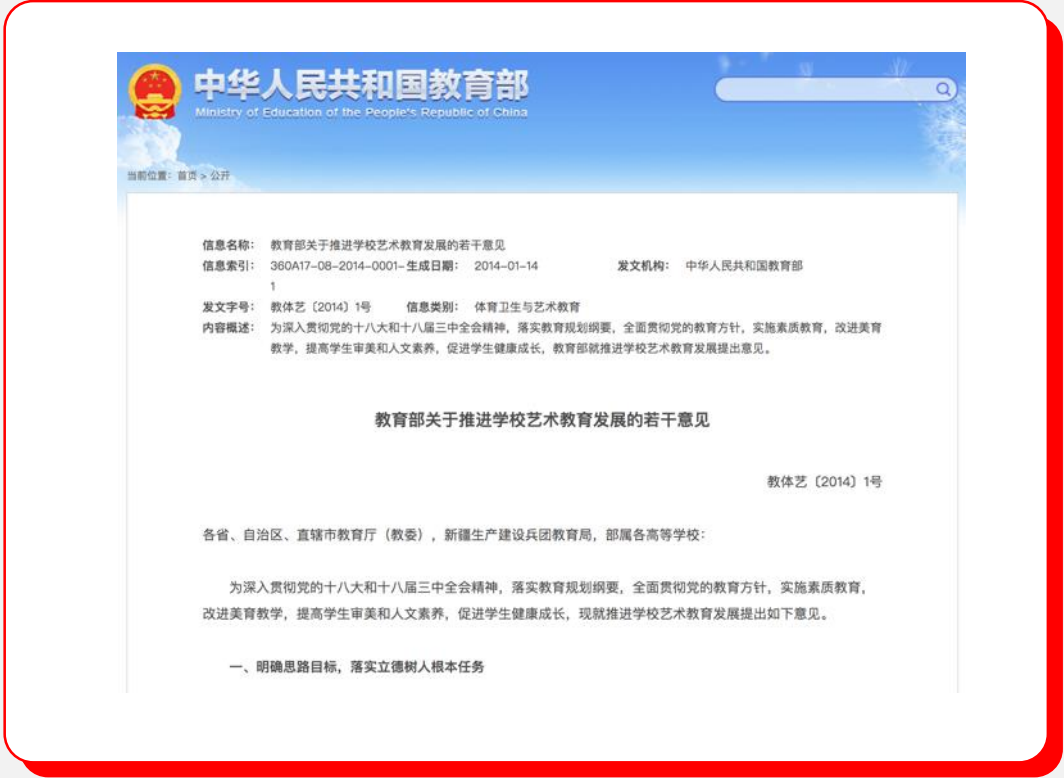


三 学校及机构层面的意义 >> 打造美育示范单位+树立特色品牌

- 围绕学校及教育机构建设艺术学科特色发展项目，组织特色活动，开展特色课程，“以测促改、以测促学”。
- 建立地区测评示范单位，提升学校美育学术水平，打造区域市场美育特色品牌优势，带动招生，精准引流。



政策背景



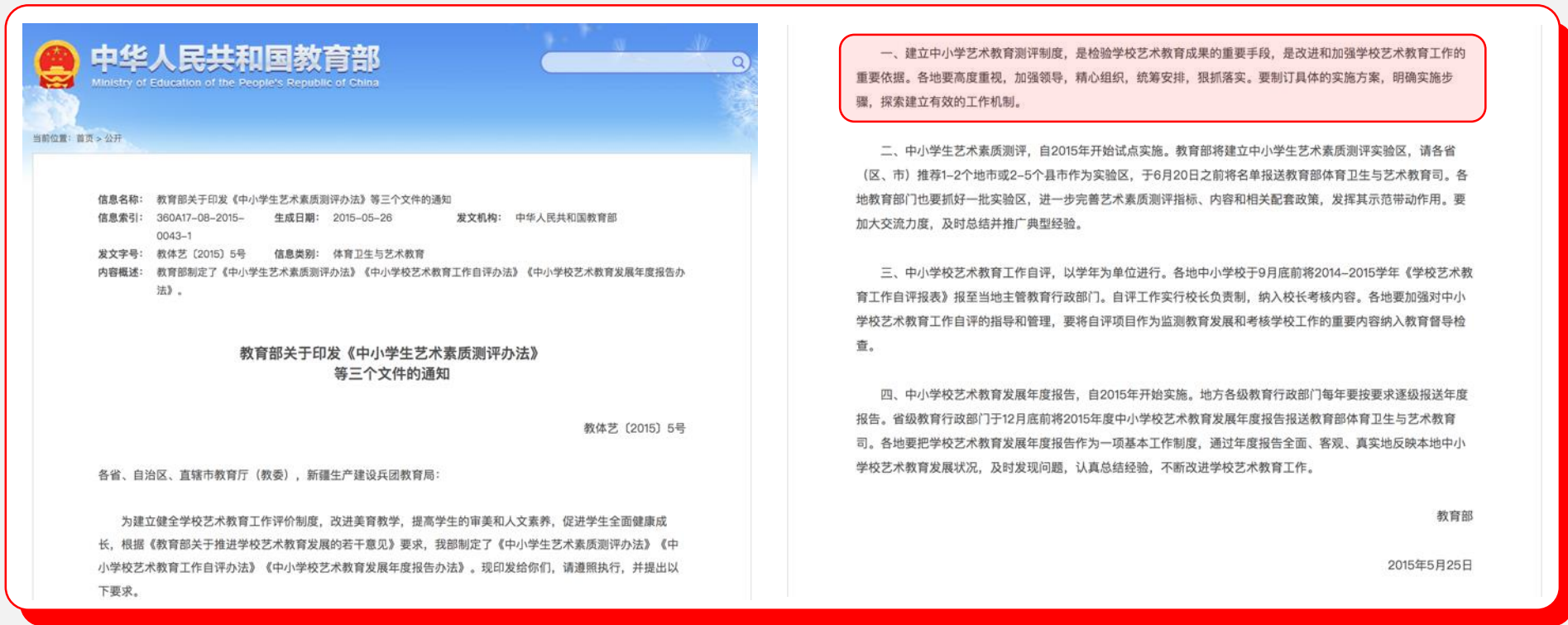
《教育部关于推进学校艺术教育发展的若干意见》中指出，艺术素质测评纳入学生综合素质评价体系以及教育现代化和教育质量评估体系，并将测评结果记入学生成长档案，作为综合评价学生发展状况的内容之一，以及**学生中考和高考录取的参考依据**

政策背景



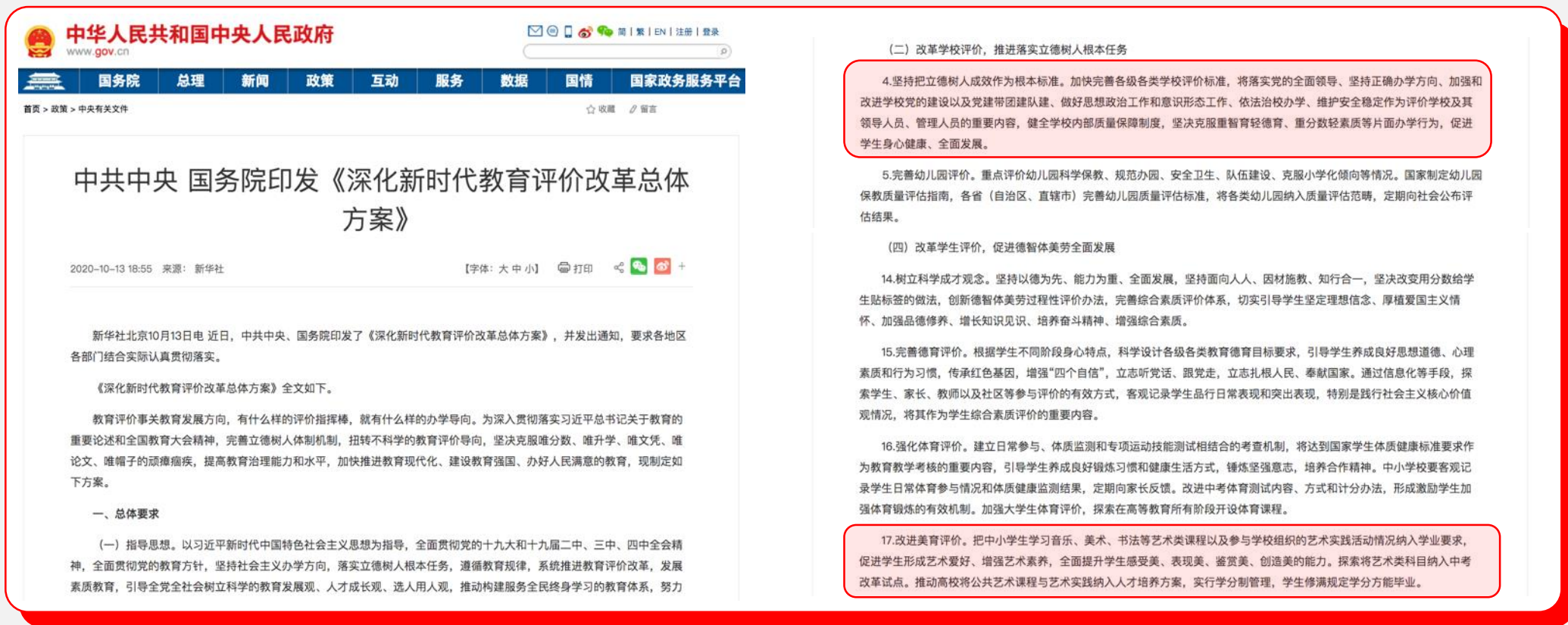
国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》中规定，要把**中小学生学习音乐、美术、书法等艺术类课程**以及参与学校组织的艺术实践活动情况纳入学业要求，探索将艺术类科目纳入初、高中学业水平考试范围。**全面实施中小学生学习艺术素质测评，将测评结果纳入初、高中学生综合素质评价。**探索**将艺术类科目纳入中考**改革试点，纳入高中阶段学校考试招生录取计分科目，依据课程标准确定考试内容，利用现代技术手段促进客观公正评价。

政策背景



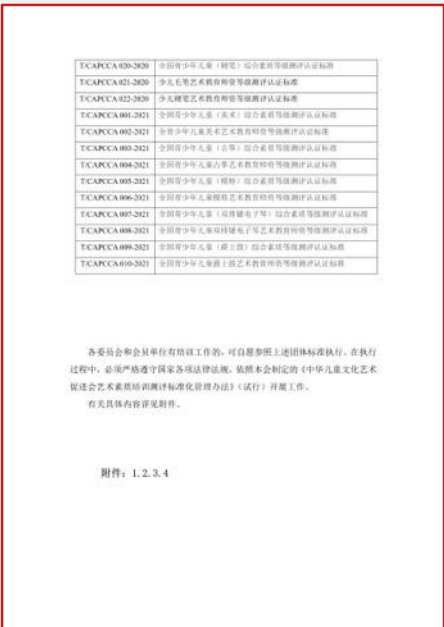
教育部关于印发《**中小学生艺术素质测评办法**》等三个文件的通知指出，**建立中小学艺术教育测评制度，是检验学校艺术教育成果的重要手段，是改进和加强学校艺术教育工作的重要依据。**各地要高度重视，加强领导，精心组织，统筹安排，狠抓落实。要制订具体的实施方案，明确实施步骤，探索建立有效的工作机制。

政策背景



2020年继续完善学校美育评价机制，将美育纳入《深化新时代教育评价改革总体方案》，将中小学校美育工作纳入义务教育质量评价检测体系和县域义务教育优质均衡发展督导评估指标体系，实施中小学生艺术素质测评、中小学校艺术教育自评和中小学校艺术教育发展年度报告制度，**启动并稳步推进美育中考改革试点**。继续完善、学校、社会相结合的协同育人机制，推动社会力量参与中小学美育发展，进一步激发**“师生家校社”**五大主体的积极性、创造性，为学校美育改革发展增添了内生动力。

项目优势



为贯彻党的十九大精神，落实习近平总书记关于教育的重要论述，根据中办、国办印发的《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》和《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》及《教育部关于推进学校艺术教育发展的若干意见》（教体艺[2014]1号）、《中小学生艺术素质测评办法》（教体艺〔2015〕 5 号）等文件精神，中华儿童文化艺术促进会经研究，并报国家标准化管理委员会全国团体标准信息平台报备公示后决定开展青少年儿童艺术素质测评工作。

项目优势



标准号	标准项目名称
T/CAPCCA 001-2020	全国青少年儿童文化艺术综合素质人才储备入库测试评价标准
T/CAPCCA 002-2020	全国青少年儿童（声乐）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 003-2020	全国青少年儿童（钢琴）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 004-2020	全国青少年儿童（朗诵）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 005-2020	全国青少年儿童（主持）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 006-2020	全国青少年儿童（拉丁舞）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 007-2020	全国青少年儿童（街舞）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 008-2020	少儿声乐艺术教育师资等级测评认证标准
T/CAPCCA 009-2020	少儿钢琴艺术教育师资等级测评认证标准
T/CAPCCA 010-2020	少儿朗诵艺术教育师资等级测评认证标准
T/CAPCCA 011-2020	少儿主持艺术教育师资等级测评认证标准
T/CAPCCA 012-2020	少儿拉丁舞艺术教育师资等级测评认证标准
T/CAPCCA 013-2020	少儿街舞艺术教育师资等级测评认证标准
T/CAPCCA 019-2020	全国青少年儿童（毛笔）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 020-2020	全国青少年儿童（硬笔）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 021-2020	少儿毛笔艺术教育师资等级测评认证标准
T/CAPCCA 022-2020	少儿硬笔艺术教育师资等级测评认证标准
T/CAPCCA 001-2021	全国青少年儿童（美术）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 002-2021	全青少年儿童美术艺术教育师资等级测评认证标准
T/CAPCCA 003-2021	全国青少年儿童（古筝）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 004-2021	全国青少年儿童古筝艺术教育师资等级测评认证标准
T/CAPCCA 005-2021	全国青少年儿童（模特）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 006-2021	全国青少年儿童模特艺术教育师资等级测评认证标准
T/CAPCCA 007-2021	全国青少年儿童（双排键电子琴）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 008-2021	全国青少年儿童双排键电子琴艺术教育师资等级测评认证标准
T/CAPCCA 009-2021	全国青少年儿童（爵士鼓）综合素质等级测评认证标准
T/CAPCCA 010-2021	全国青少年儿童爵士鼓艺术教育师资等级测评认证标准

由中华儿童文化艺术促进会组织有关专家制定的有关艺术素质测评团体标准已在国家标准化管理委员会官网公示。
查询网址：<http://www.sac.gov.cn/>

项目优势

01

权威性

中华儿童文化艺术促进会是文化和旅游部批准成立的，党建由中央国家机关工委直属管理的国家一级协会

02

规范性

三十余项国家团体标准支撑艺术测评体系

03

“双提升”

艺术测评证书
证书转化学分、助力升学考试

04

全面性

围绕艺术素质体系三大指标进行测评
过程性评价与结果性评价有机结合

| 与考级的区别

青少年综合艺术素质评价	传统考级
国家认可,权威首发,资源稀缺	国家整顿,市场混乱,考级单位鱼龙混杂,家长难分辨,权威性不足
教育部已将艺术人才素质教育评价纳入学生综合素质评价体系,所以持有青少年综合艺术素质评价证书供中小学生艺术素质教育参考使用,与教育部艺术素质教育相关文件精神高度吻合	违背教育部艺术素质教育相关文件精神
既可以在社会机构中组织开展,又可以进入中小学校组织开展,并可以作为学生艺术素质水平测评的依据	只能在社会机构中组织开展
机构可覆盖舞蹈、语言、美术、音乐等专业的考点设置	单项目考级

服务对象

1

幼儿园

2

中小学

3

校外培训机构

4

专业文化团体

5

文化艺术事业
单位

6

文化艺术公司

部分合作案例



北京朝阳实验小学



广州越秀幼儿园



山东威海博育学校



广西非凡培训中心



山东东营徽羽音乐学校



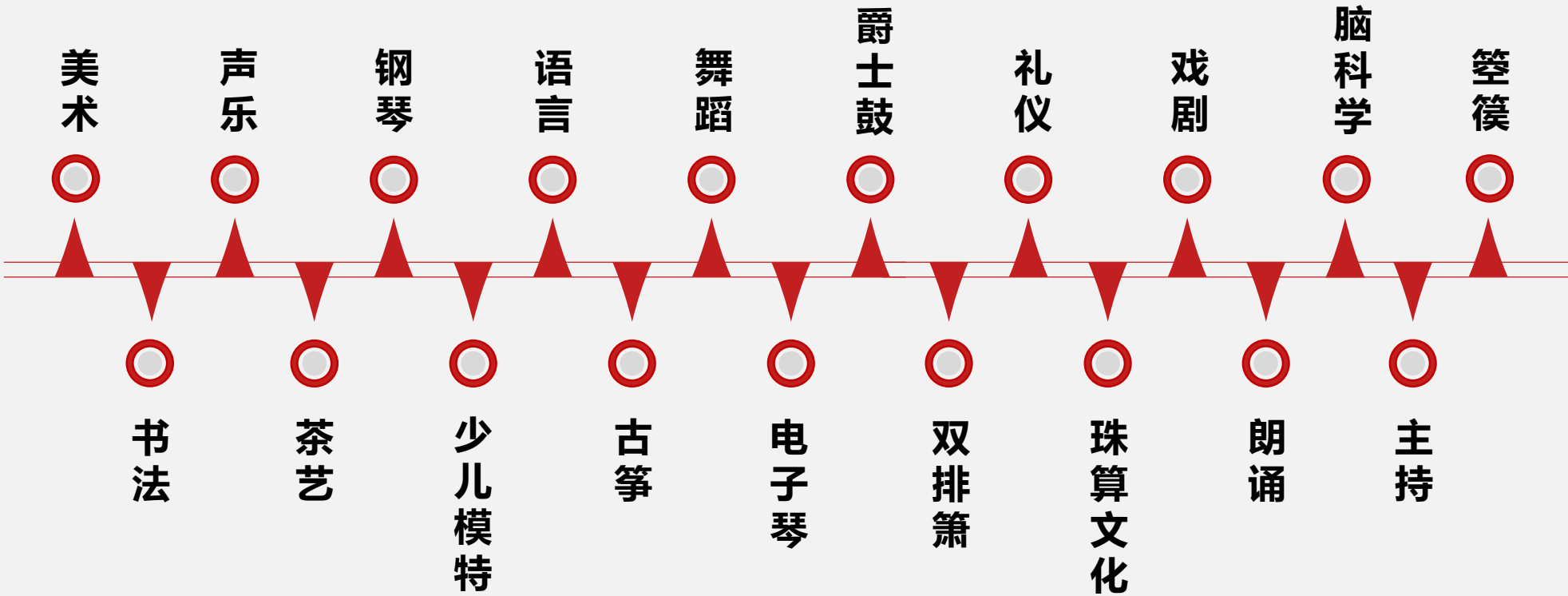
天津培训学校

部分合作案例

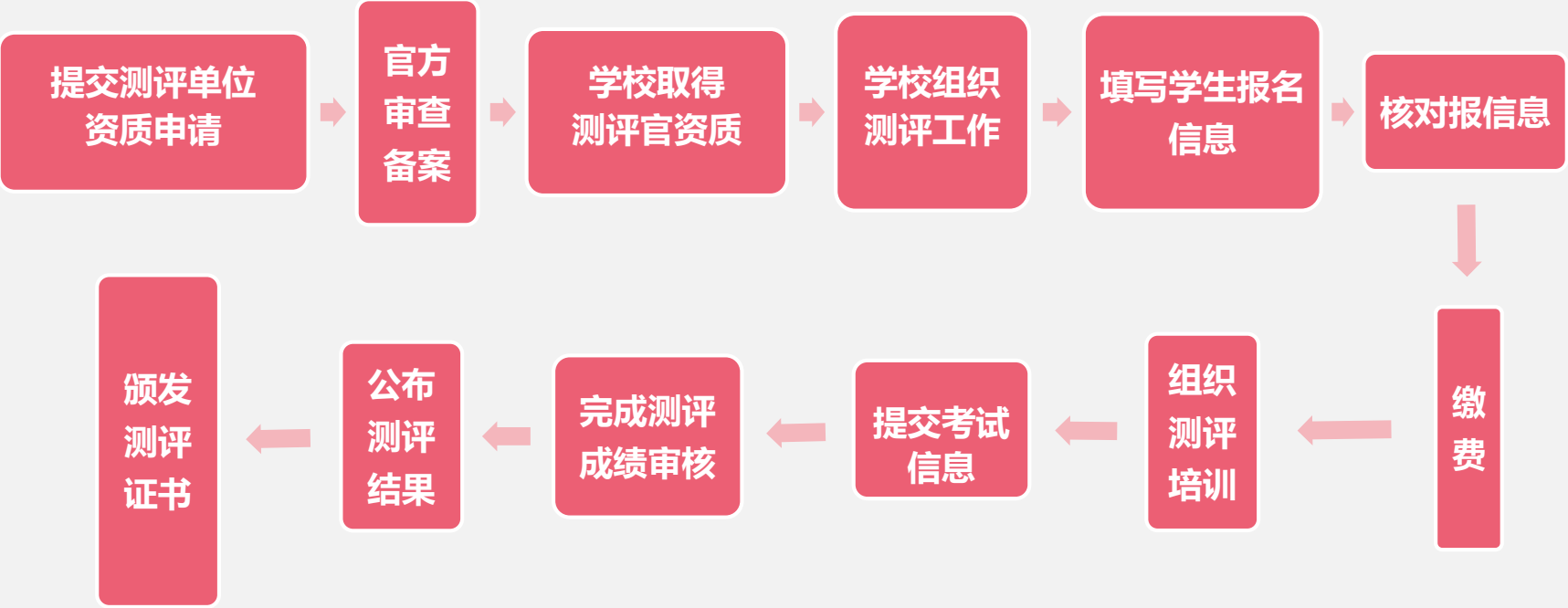


山东艺术测评现场

I 服务专业门类



测评流程



| 申办测评单位流程



测评单位牌匾样式

提交测评单位资质申请



官方审查备案



双方签订协议



授予测评单位牌匾



学校取得测评官资质



学校组织测评工作

| 艺术测评官：



艺术测评官证书

艺术素质测评官是指在艺术素质测评活动中，为参加艺术素质测评考生的艺术水平做出评定的专业人员。测评官应了解艺术素质测评有关政策法规，熟悉测评的相关规范与程序，并能在测评实际工作中贯彻执行。

艺术素质各门类测评官必须取得《中华儿童文化艺术促进会艺术素质测评官证》后，由我会测评委聘任。证书有效期肆年。

申办测评单位的要求：

- 一、承办单位应是当地有影响的文化艺术事业单位、企业、社会团体、民办非企业等，或教育培训机构。
- 二、承办单位须具有独立的法人资格，并具有相应的人员、资金、场地 和设备等条件。
- 三、承办单位自签约起半年内无故不开展测评活动的，由测评委官方收回承办资格。
- 四、承办单位必须组建常设工作机构，配备专职工作人员，按照测评委相关规定开展艺术素质测评工作。
- 五、承办单位发展的下级测评单位需挂牌的，必须上报测评委备案，如不符合本办法规定挂牌的，一经发现取消测评资格。
- 六、承办单位需在组织测评前向社会发布测评简章。测评简章内容不得超出批准的测评专业。
- 七、测评的试题应当按照经审定公示的中华儿童文化艺术促进会制定的相应门类的测评标准确定必须注明收费项目和标准。测评简章发布前应报当地行政主管机关备案。
- 八、测评考场实行回避制度。与考生有亲属、师生等关系，可能影响测评公正的测评官，应主动回避。考生或未成年考生的 监护人可以申请测评官回避，经考场负责人核实后执行。应当回避而未回避的，经查证属实，考试结果无效。

学生测评流程

学生在授课教师指导下，依据艺术素质测评大纲报考

填报完整报名信息，缴费，领取准考证

参加考试测评，提交作品。

学校审核测评成绩

官方复审测评成绩

公布成绩，颁发测评证书



测评准考证

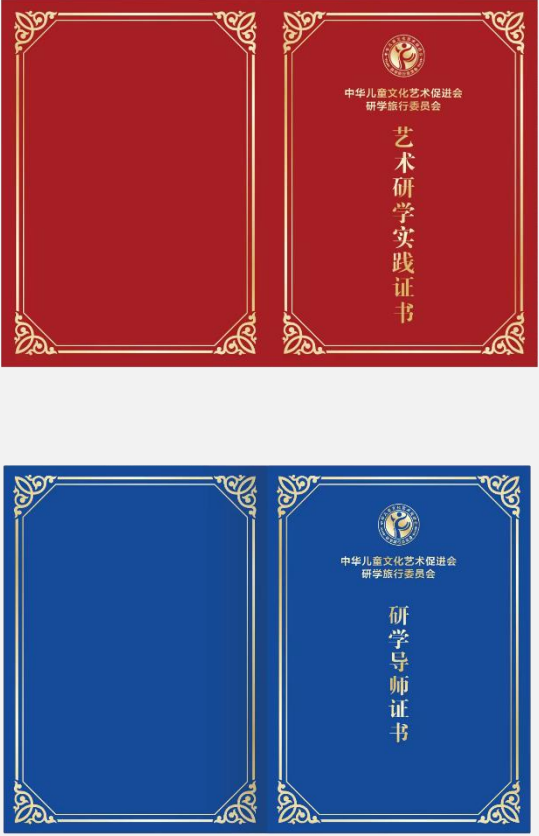


艺术测评证书

测评相关证书样稿：



教师岗位培训证书



研学实践证书



研学导师证书

| 测评对象及收费标准



凡具有一定基础的3-18岁的青少年儿童,均可报名

级别	报名费	测评费	证书费	总计
一级	30	180	30	240
二级	30	200	30	260
三级	30	220	30	280
四级	30	240	30	300
五级	30	260	30	320
六级	30	280	30	340
七级	30	300	30	360
八级	30	320	30	380
九级	30	340	30	400
十级	30	360	30	420
十一级	30	380	30	440
十二级	30	400	30	460

官方介绍



中华儿童文化艺术促进会是民政部注册，文化和旅游部批准成立的，党建由中央国家机关工委直属管理的国家一级协会。1993年10月26日，中华儿童文化艺术促进会在北京钓鱼台国宾馆正式成立，党和国家领导人乔石、李岚清、陈慕华、王光英、邹家华、阿沛-阿旺晋美为成立题词。在历任名誉会长薄一波、宋任穷、李德生、陈慕华、彭佩云、顾秀莲的亲切关怀下，在王照华、刘建章、庄炎林、林丽韞、王慧炯、万思秀、祝庭勋、沈永权、艾青青、范敬宜、柳斌、宗光耀等高级顾问的指导下，坚持以弘扬中华优秀传统文化为己任，以“一切为了孩子，为了一切孩子，为了孩子一切”为宗旨，为中国少年儿童服务，肩负着繁荣和发展我国儿童文化事业的重要职责。中华儿童文化艺术促进会将以文化和旅游部青少年艺术培育精神与水准,参与本项目艺术高度与评价标准指导,以及证书颁布。

谢谢观看

THANKS